



VII Congreso de Accesibilidad a los
Medios Audiovisuales para
Personas con Discapacidad

Situación de los Servicios de Accesibilidad a la TDT. Logros y Metas

Belen Ruiz Mezcua



Agenda

- Situación legislativa
- Evolución desde 2010
- Seguimiento de subtulado: resultados acumulados 2014, distribución por genero, distribución por franja horaria
- Seguimiento de audiodescripción: resultados acumulados 2014, distribución por genero, distribución por franja horaria
- Seguimiento de lengua de signos: resultados acumulados 2014, distribución por genero, distribución por franja horaria
- Logros y metas

Situación Actual de la TDT

- Legislativa:
 - Ley General de la Comunicación Audiovisual: 2010
- Competencias actuales:
 - Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia
 - CESyA. Centro técnico de referencia en accesibilidad audiovisual:
 - Convenio RPD-MINETUR-UC3M.2012
 - Seguimiento en laboratorio de accesibilidad audiovisual
 - Semi automático: Lengua de signos
 - Automático: Subtitulado (SAVAT 1.0) y Audiodescripción (SAVAT 2.0)

Obligaciones de la LGCA

- Marco Regulatorio:
 - Régimen permanente 2014

Canales comerciales	2010	2011	2012	2013
Subtitulación	25%	45%	65%	75%
Horas lengua signos	0,5	1	1,5	2
Horas audiodescripción	0,5	1	1,5	2

Canales Públicos	2010	2011	2012	2013
Subtitulado	25%	50%	70%	90%
Horas lengua signos	1	3	7	10
Horas audiodescripción	1	3	7	10

Obligaciones de la LGCA

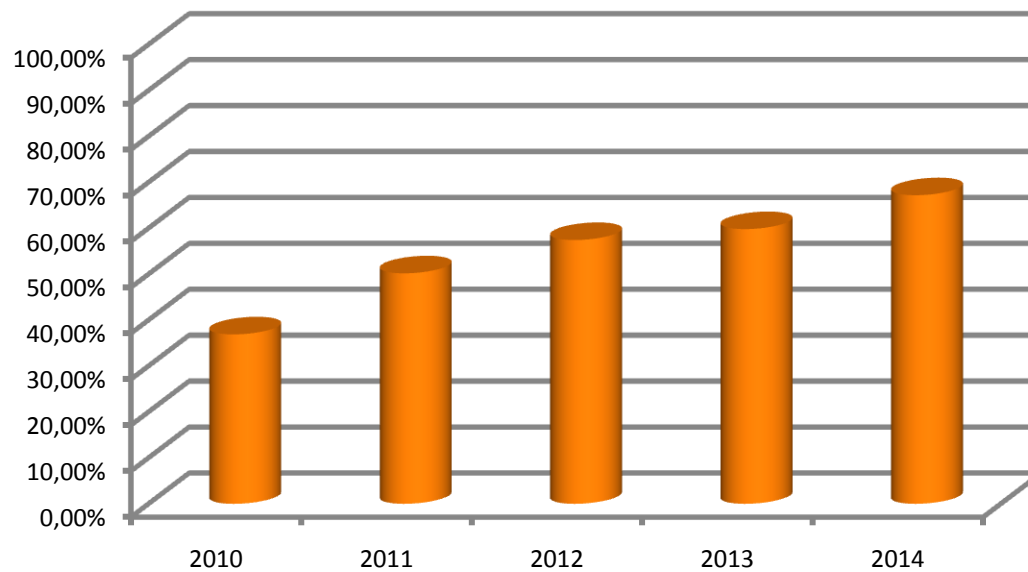
- Marco Regulatorio:
Canales de creación posterior a 2010, carencia de 4 años

Canal	Fecha de creación	% Subtitulado	Horas semanales AD	Horas semanales LS
13 TV	29/11/2010	65%	1.5	1.5
Discovery MAX	12/01/2012	45%	1	1
DIVINITY	01/03/2011	65%	1.5	1.5
Energy	20/12/2011	45%	1	1
Paramount Channel	30/03/2012	45%	1	1

Evolución desde 2010

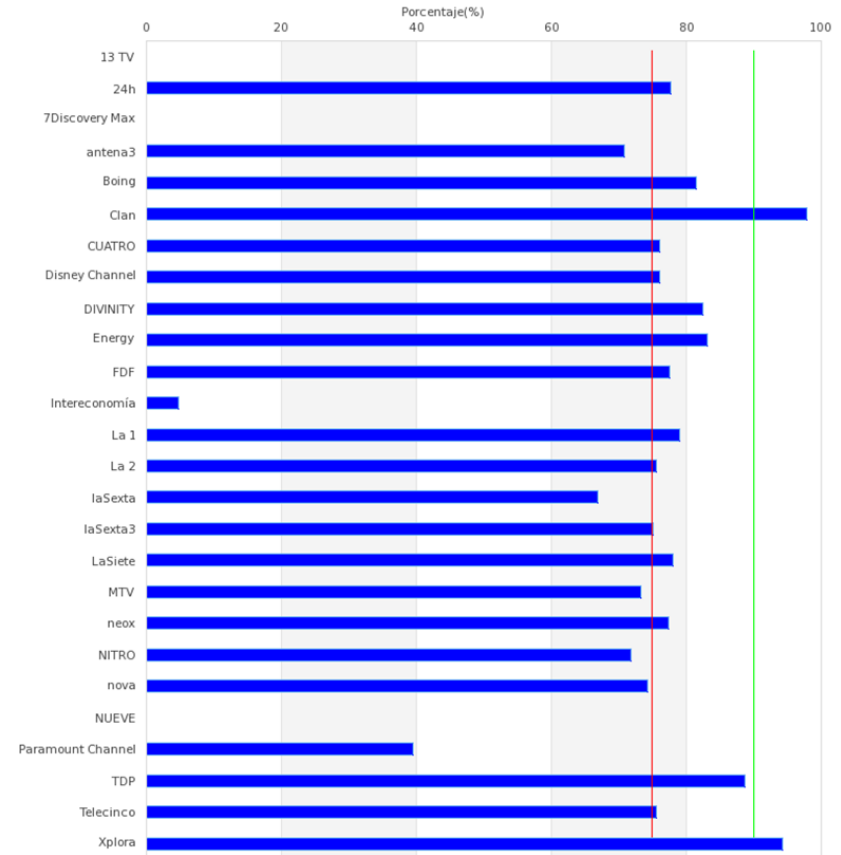
Integrado de todas las cadenas

Subtitulado

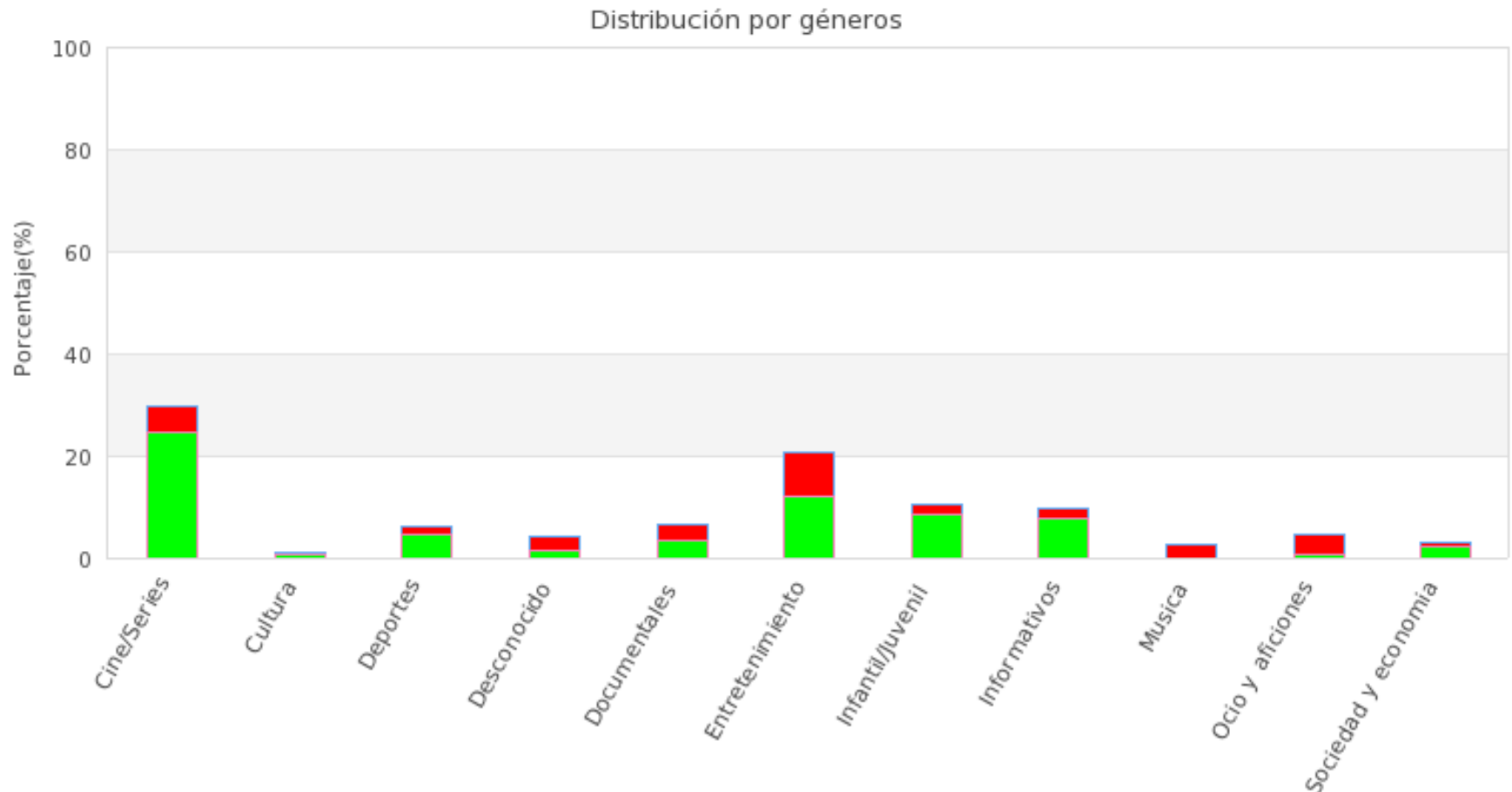


Principales resultados subtítulo 2014

MEDICIÓN EN EL LABORATORIO DE ACCESIBILIDAD AUDIOVISUAL DEL PARQUE CIENTÍFICO CON LA HERRAMIENTA SAVAT

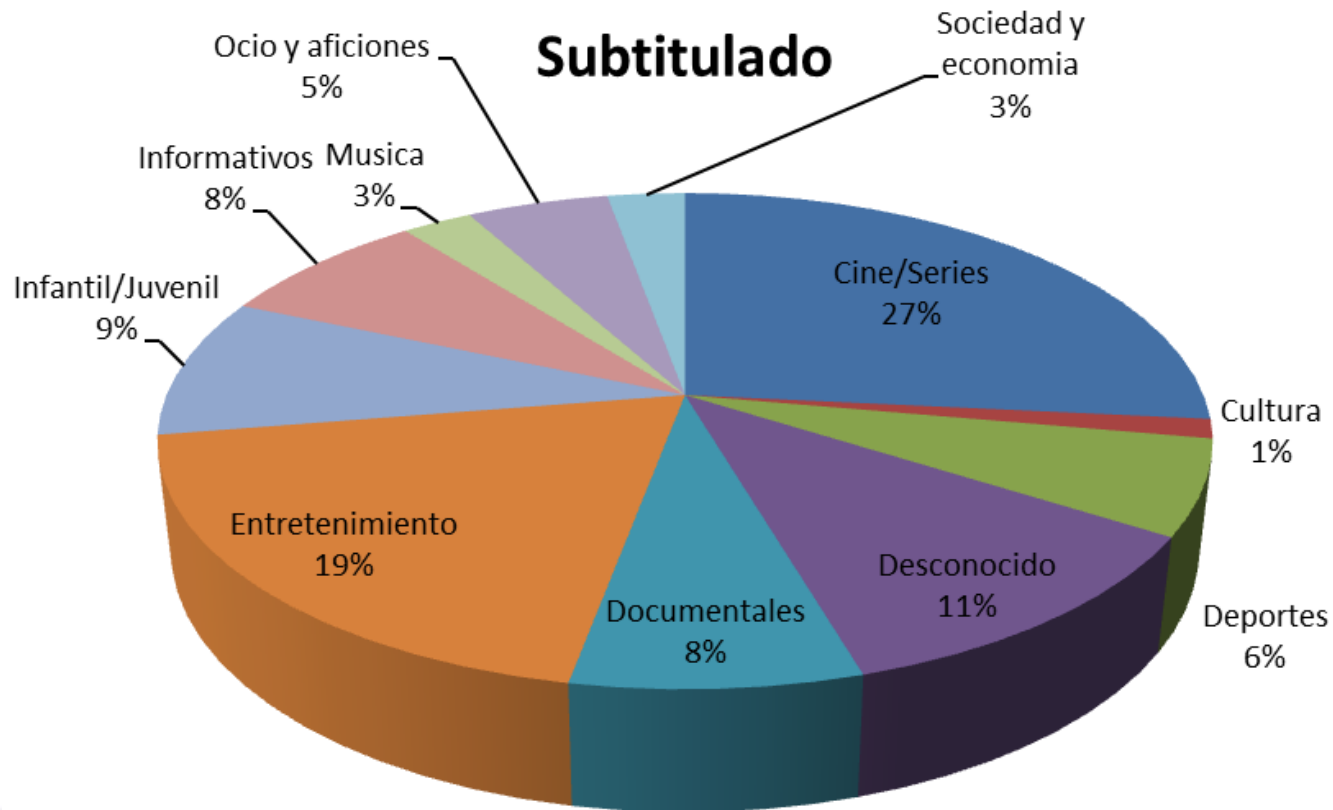


Datos 2014: por genero



En verde el material subtulado del género.
 En rojo el material no subtulado

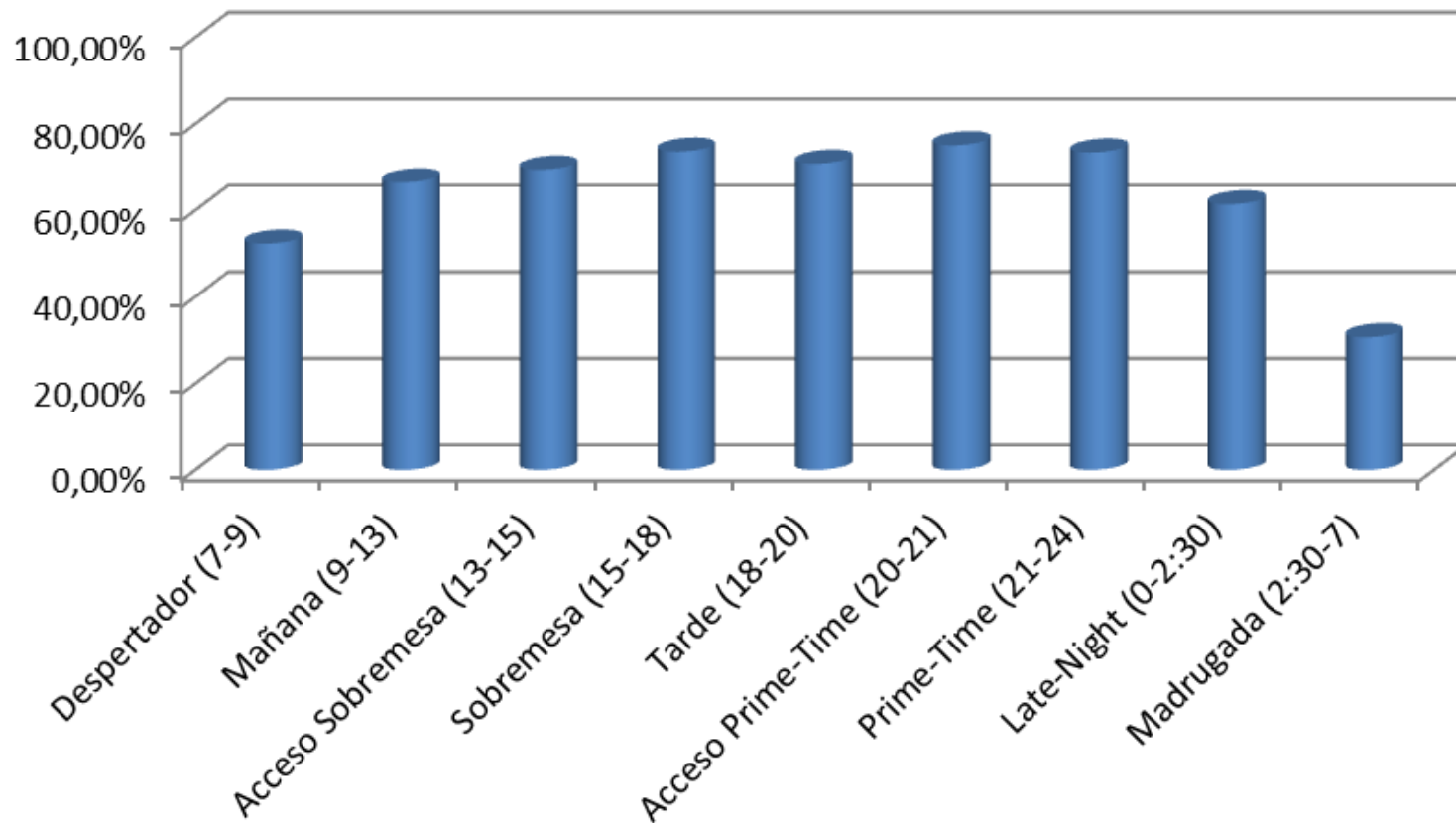
Principales resultados: por géneros



Distribución por franjas horarias

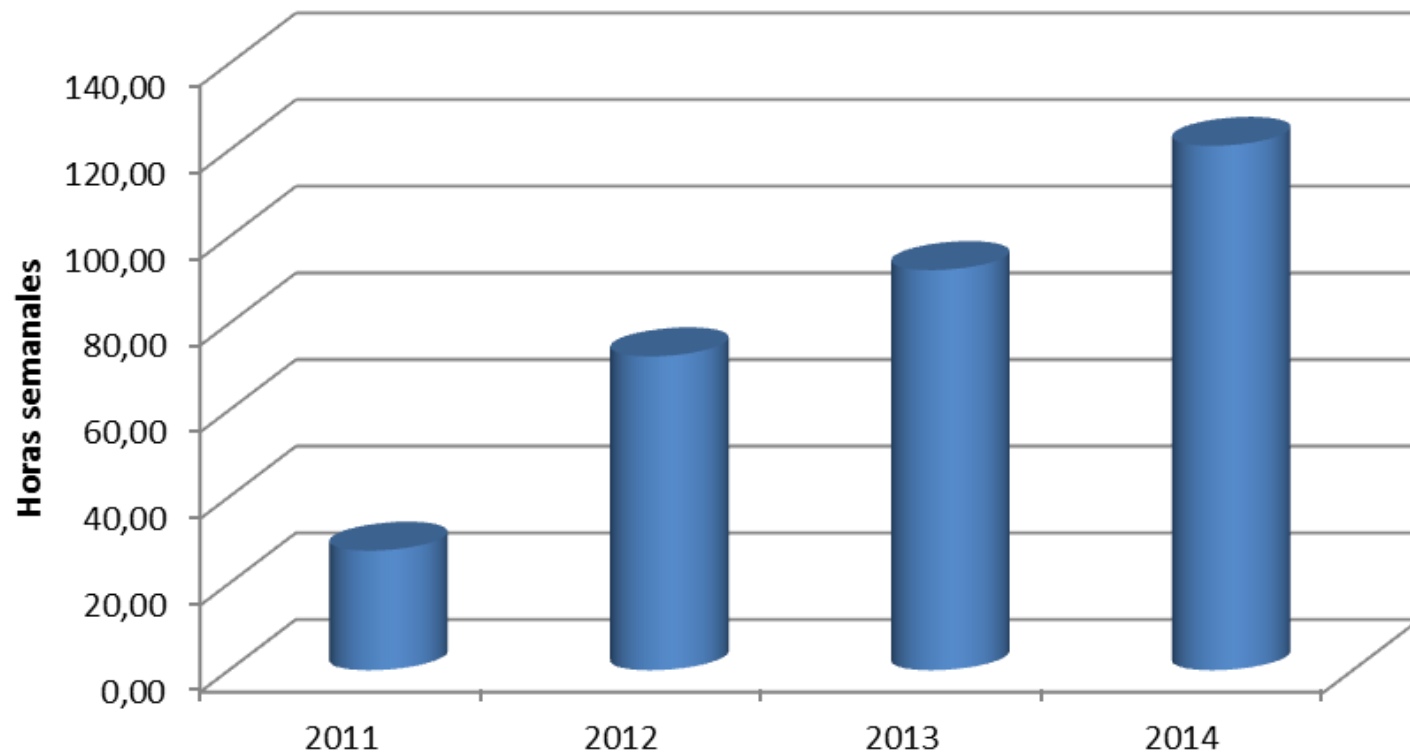
Año 2014

Subtitulado

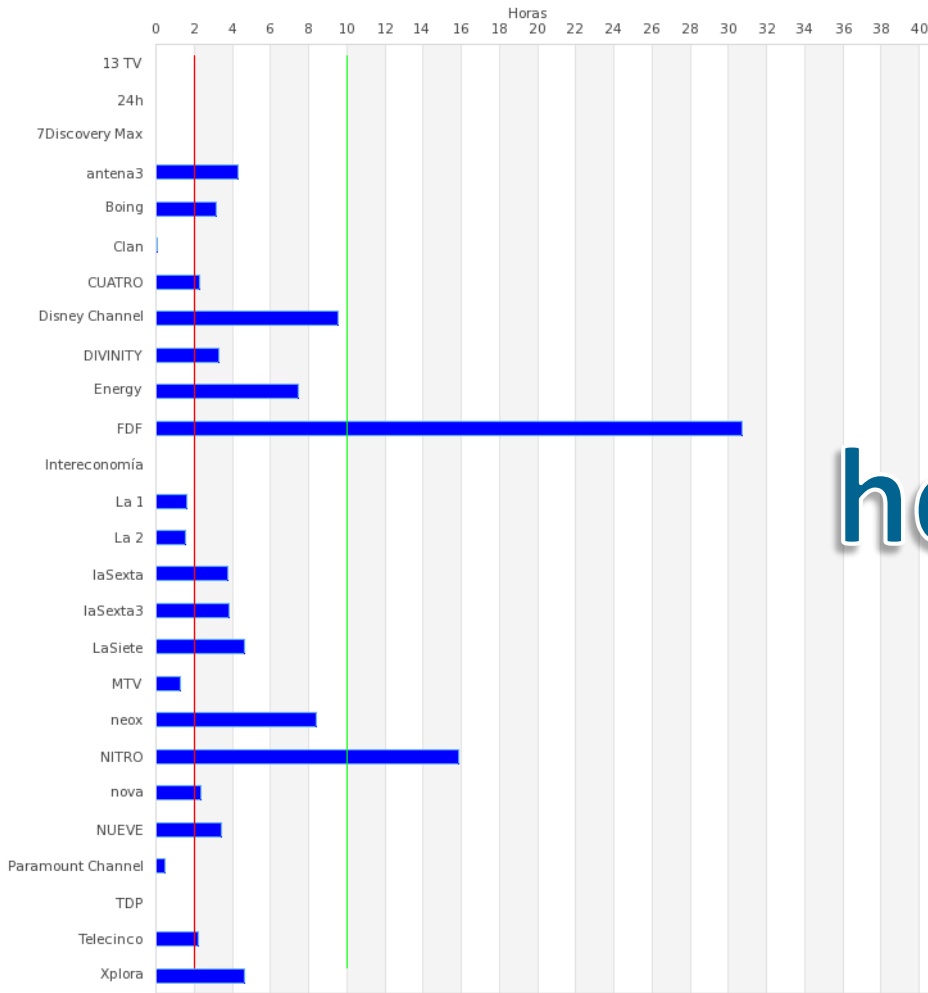


Evolución de audiodescripción

Audiodescripción

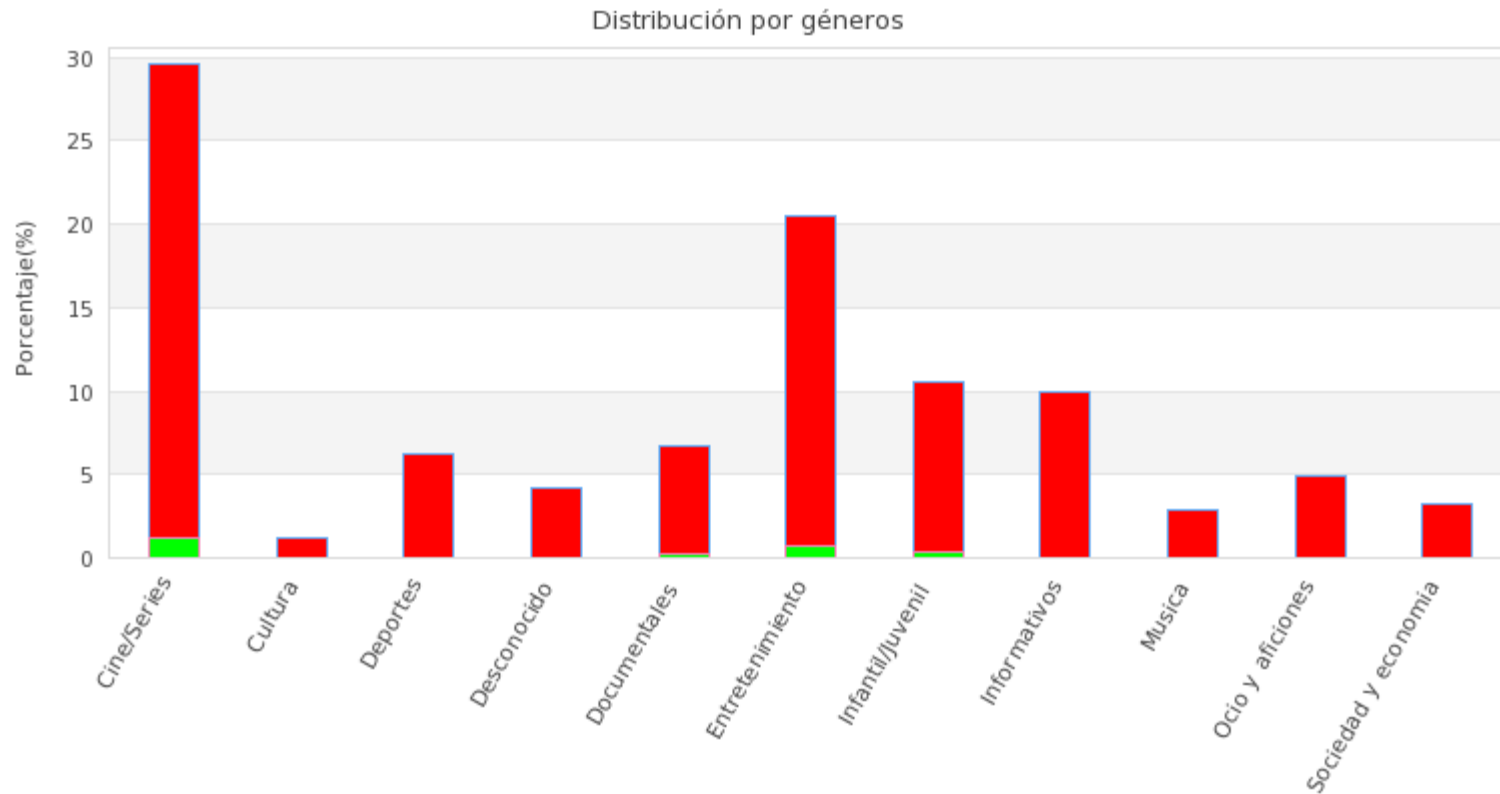


Principales resultados: Audiodescripción 2014

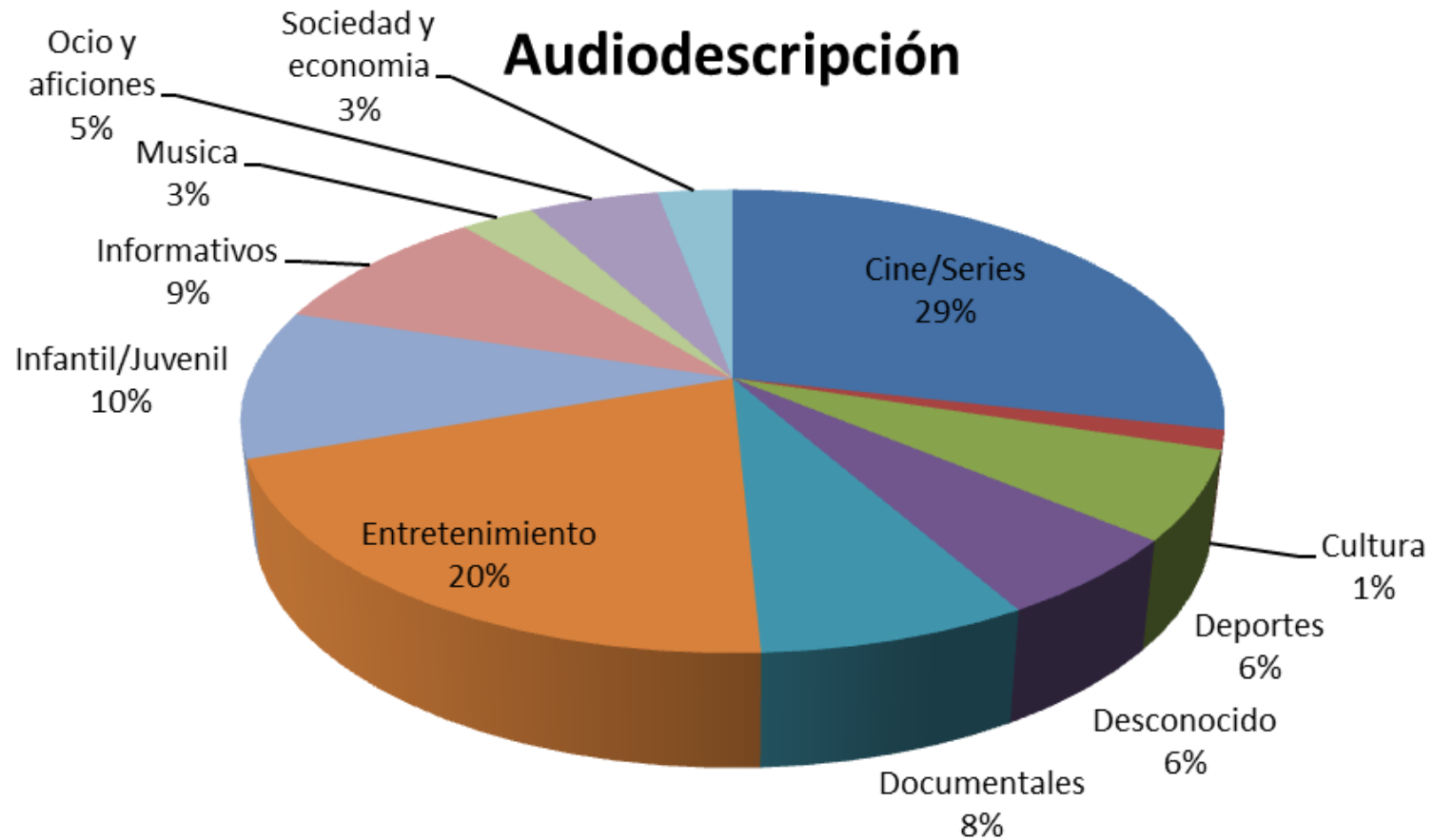


Promedio de
horas semanales.
Herramienta
SAVAT 2.0

Promedio Por géneros 2014: Audiodescripción



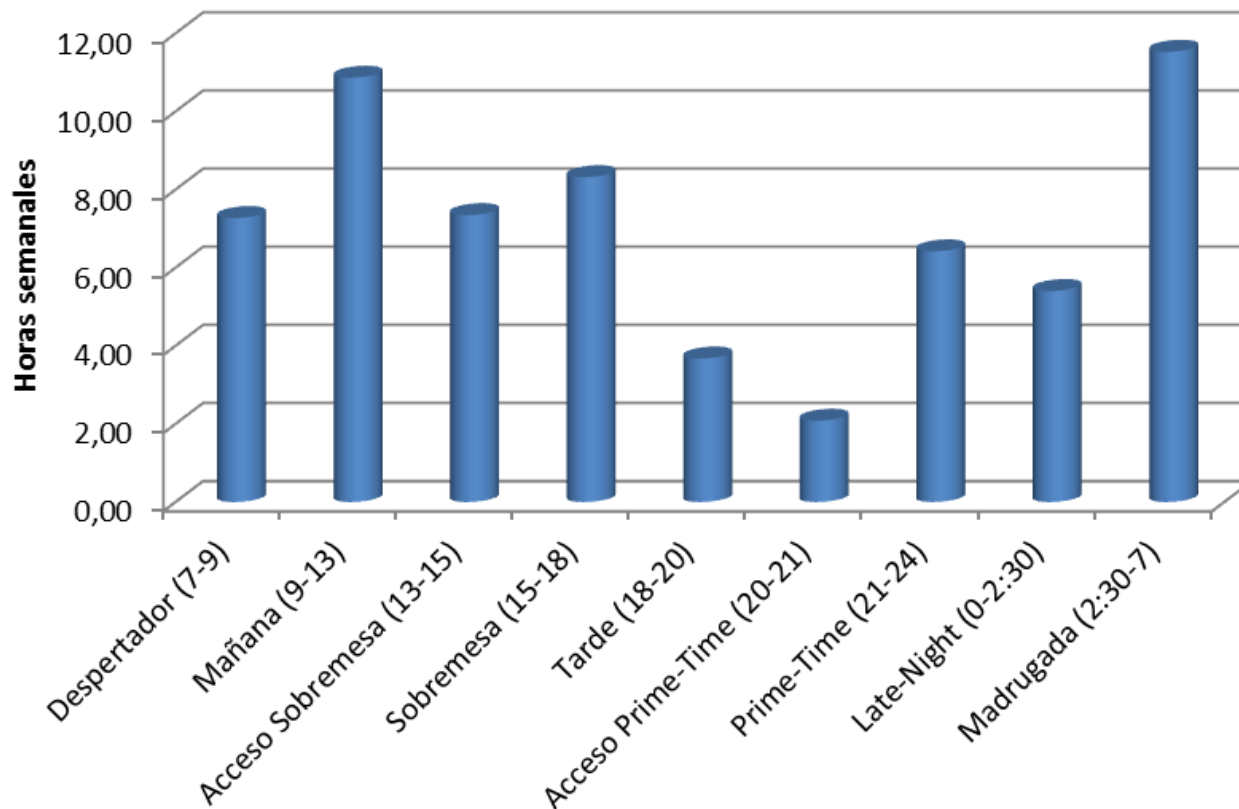
Distribución por género del material audiodescrito



Distribución por franja horaria

Material audiodescrito

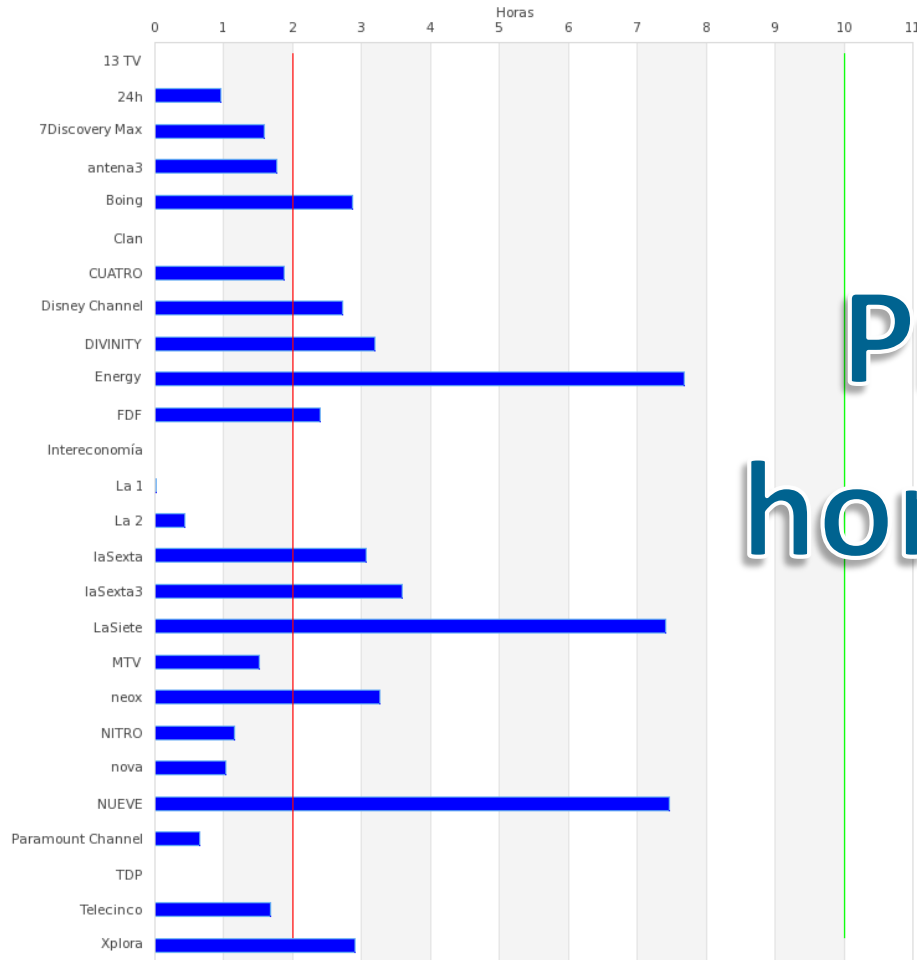
Audiodescripción



Evolución de Lengua de signos

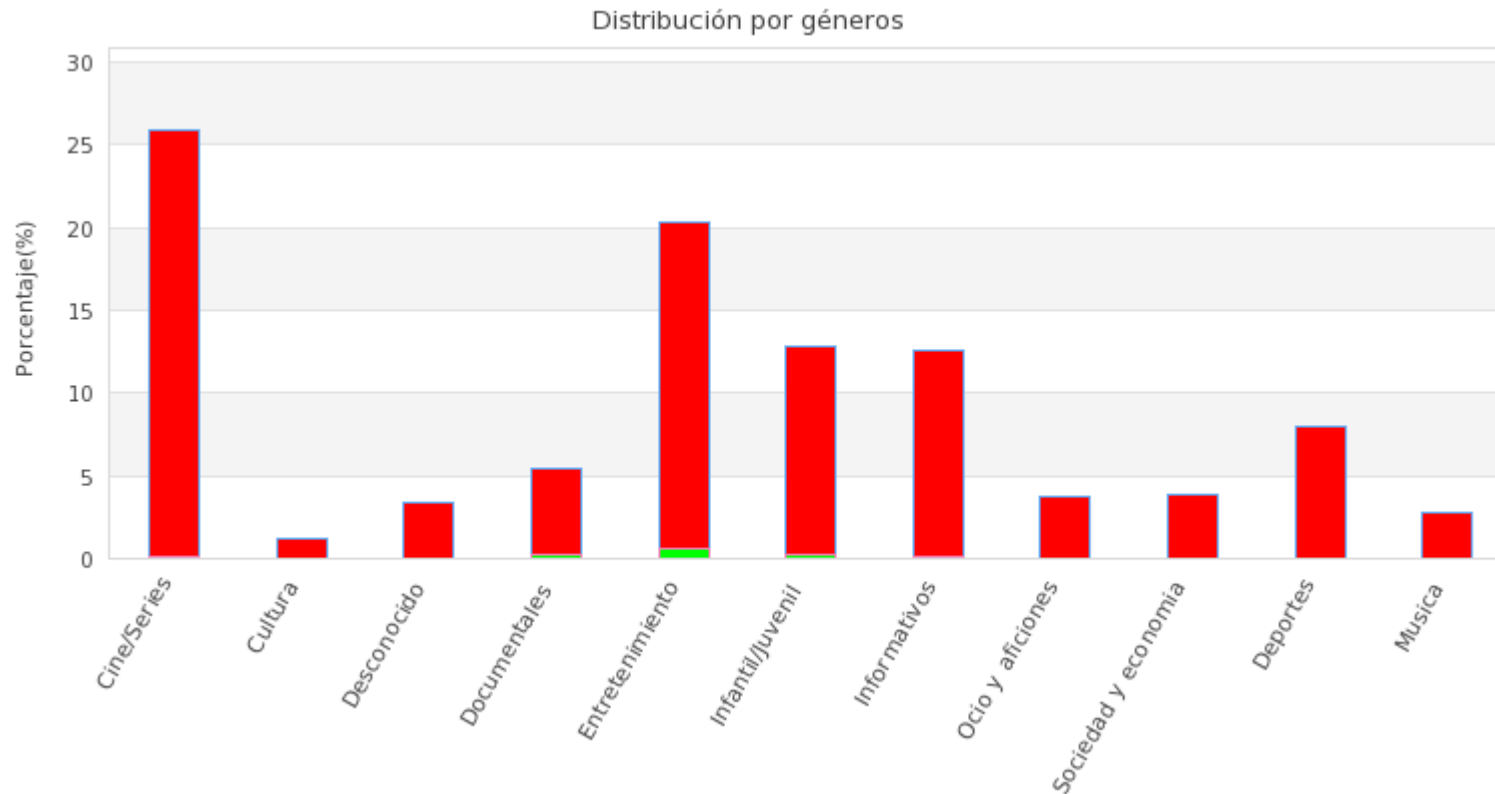


Principales resultados Lengua de signos 2014

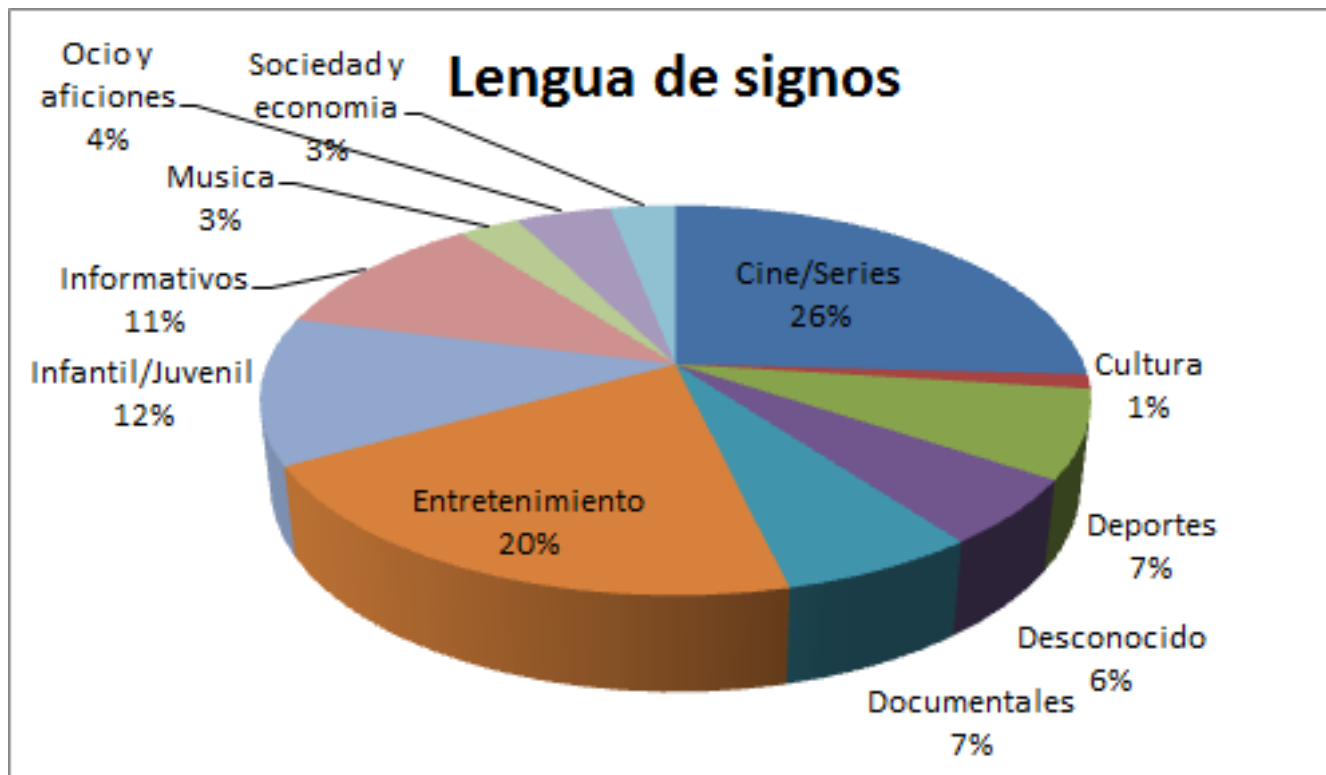


Promedio de
horas semanales

Promedio por géneros: Lengua de signos 2014

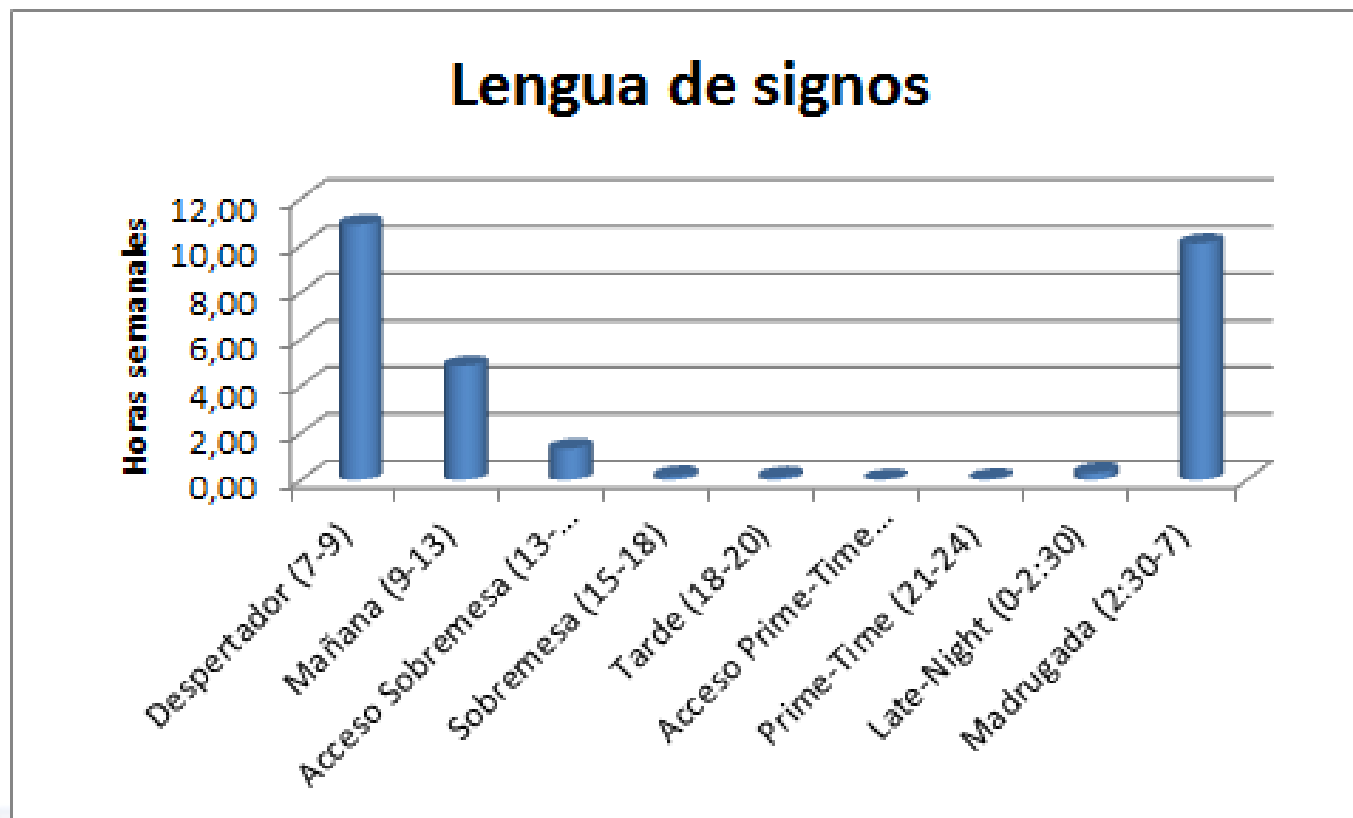


Distribución por género del material signado



Distribución por franja horaria

Material con Lengua de signos



Logros y metas

- Logros:
 - Se ha avanzado mucho en cantidad
 - La mayoría de las cadenas tiene menos de 10 Incumplimientos en el 2014
 - Se ha puesto a punto el engranaje
- Metas
 - Abordar la calidad
 - Abordar cantidad en LLSS y Audiodescripción
 - Abordar distribución horaria
 - Abordar plataformas

Gracias por su atención
www.cesya.es