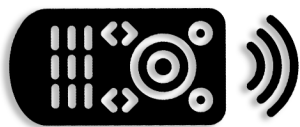


ACCESIBILIDAD



en la TDT en

2025

CESyA, a través de su software **SAVAT**, verifica las emisiones en la TDT con subtítulo y audiodescripción para la **accesibilidad de los telespectadores con discapacidad** y realiza informes en base al cumplimiento con la **Ley de Comunicación Audiovisual**.



SUBTITULADO

Todas las cadenas han cumplido



de media con el porcentaje exigido:
+80% comerciales / +90% públicas

Total programación subtitulada **+94%**

Franjas horarias con más subtítulo

- Madrugada (2-7)
- Mañana (9-13)
- Sobremesa (15-18)
- Prime time (21-24)

Géneros con más subtítulo

- Informativo
- Entretenimiento
- Ficción

↑ 0,46% más respecto a 2024

94,10% - 2024 / 94,56% - 2025



AUDIODESCRIPCIÓN

Se han registrado 161 incumplimientos



semanales distribuidos en 12 cadenas frente a 102 en 5 cadenas en 2024

Total programación audiodescrita **+28.800 horas**

Franjas horarias con más AD)))

- Madrugada (2-7)
- Prime time (21-24)
- Sobremesa (15-18)
- Mañana (9-13)

Géneros con más subtítulo

- Entretenimiento
- Infantil/juvenil
- Magacín/actualidad

↑ 420 horas más respecto a 2024

28.459h - 2024 / 28.879h - 2025



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE DERECHOS SOCIALES, CONSUMO Y AGENDA 2030



CENTRO ESPAÑOL DEL SUBTITULADO Y LA AUDIODESCRIPCIÓN



REAL PATRONATO SOBRE DISCAPACIDAD

uc3m

Universidad Carlos III de Madrid